

Postup pri zadávaní aplikačných úloh

- **Spracované kľúčové učivo a k nemu vytvorené aplikačné úlohy** má učiteľ pripravené pre každého žiaka alebo skupinu, kľúčové učivo a aplikačné úlohy má tiež napísané na plagáte alebo v ppt prezentácii,
- učiteľ nahlas **vysvetlí úlohy**, kladie pritom otvorené otázky a overuje pochopenie úloh u detí,
- žiakom zadá inštrukciu, aby si **prečítali úlohy a podčiarkli v nich slovesá**,
- učiteľ označí, ktoré úlohy sú **povinné a ktoré sú výberové**, zdôrazní, že úlohy, ktoré si žiak vyberie, môže robiť **buď ako jednotlivec alebo ako člen skupiny**, podporuje deti, aby si vybrali úlohy, ktoré zaujímajú ich a nie kamarátov, s ktorými chcú pracovať,
- učiteľ vyzve žiakov, aby si **v stanovenom čase vybrali aplikačné úlohy** a pripísali svoje mená k zvoleným úlohám (možnosť používania post-itov), skontroluje, či si všetci žiaci vybrali úlohy,
- **koordinuje tvorbu skupín a označí miesta** (ak je to potrebné), kde budú skupiny pracovať,
- deti vlastnými slovami opíšu, **akým spôsobom budú úlohy realizovať** (tento bod je zameraný na špecifickosť pri zadávaní úloh, t. j. aby deti dodržali stanovený rozsah, formát, čas a podobne,) a najmä, aby sa neodklonili od obsahu úlohy.

Poznámky k aplikačným úlohám

- Aplikačné úlohy majú byť zamerané na osvojenie alebo precvičenie **toho istého kľúčového učiva, ktoré je základom výkladu učiteľa**,
- aplikačné úlohy majú byť **užitočné, tvorivé a emotívne (UTE)**
- **zadáваме ich špecificky**, presne vymedzíme, čo od žiakov požadujeme, pomôže nám pri tom, keď máme na pamäti výsledný produkt, ktorý chceme dostať od žiaka,
- myslíme na to, že **niektoré úlohy sú vhodné len pre individuálnu prácu**, niektoré aj pre skupinovú a niektoré len pre skupinovú, tieto alternatívy tiež zvažujeme pri zadávaní úloh (napr. v skupine, ktorá bude robiť dramatizáciu chceme, aby nebolo viac žiakov ako štyria a tak k úlohe napíšeme „maximálne štyria členovia v skupine“; keď si túto úlohu vyberie viac detí v skupine, vytvoríme viac skupín),
- keď chceme cielene rozvíjať niektorú inteligenciu u detí, môžeme tvoriť **úlohy pre viac typov inteligencie súčasne** (napr. keď si deti často vyberajú dramatizáciu a pritom potrebujú posilniť lingvistickú inteligenciu, zadanie môže znieť: „Vytvorte scenár (aspoň desať viet na formát A4) a predvedte dramatizáciu, minipredstavenie, maximálne päť minút, pomocou ktorého diváci nahliadnu do všedného dňa, od rána do večera, jaskynných ľudí žijúcich v tlupe.“ (max. štyria v skupine).

Používanie Gardnerovej teórie viacnásobnej inteligencie, Bloomovej taxanómie a špecifickosť pri zadávaní aplikačných úloh predstavujú nástroje, ako dosiahnuť pedagogické zámery a ciele, zvládnuť kľúčové učivo. Ide o **dlhodobý proces**, v ktorom učitelia získavajú skúsenosti postupne.